


臺北市立忠孝國中 藝術與人文領域教學活動設計

教學單元	CSI 還原現場	教學年級	八年級	
單元時間	45 分鐘	教材來源	自編教材	
教學日期		設計者	蔡明瑾	
單元目標				
1、學生能具體描述對畫面之感受。 2、培養學生對周遭事物之觀察力。 3、認真參與活動，欣賞並接納他人。 4、能以動作將想像畫面呈現。				
教材分析				
透過教育戲劇之方式，借由現場物品擺設讓學生從中思考交通事故發生之狀況，讓學生可以自我方式了解事件發生之因，並用以角色扮演方式將現場重新還原。				
教學準備				
1、蒐集交通安全之資料。 2、交通事故現場物品：鞋子、鑰匙、外套、碎玻璃（因怕危險，故用碎紙假裝）。				
參考資料				
1、168 交通安全網 2、教育戲劇跨領域統整教學：課程設計與實務				
能力指標	教學活動	時間分配(分)	教學資源	教學評量
	1、請學生兩人一組，先觀察彼此，接下來彼此背對對方，改變自己三個不同地方，轉身後以最快的速度說出對方改變之處。 	10 分鐘 10 分鐘 10 分鐘 10 分鐘	鞋子、鑰匙、外套、碎紙、學習單	觀察夥伴之改變並口述之。 敘述討論之結果 運用肢體表達畫面
	2、學生分組，教師帶領學生觀察事故現場，並請學生留意現場之物件，請學生與小組討論交通事故是如何發生。	5 分鐘		



3、每組分享推測之事故發生原因。



4、每組以定格畫面將事故發生當下呈現之。



5、教師總結，並請學生回家查每組發想之交通事故會造成什麼法律責任。